

**ARTICLES PRINCIPAUX DANS LES CHAMPS DE L'URBANISME, DE L'ARCHITECTURE ET DU PAYSAGE**

2015

édito « *Architecture thérapeutique* » in n°405 (3), p. 3.

« *Prendre soin plutôt que soigner* » discussions avec

Giovanna Borasi, Clare Cooper Marcus et Mirko Zardini, in n°405, pp. 30-37.

2014

édito « *Maquettes d'architecture* » in n°404 (12), p. 1.

avec Kofler Andreas, « *Entre outil de conception et objet fétiche : la maquette à l'épreuve des agences* » entretiens avec Alexandria Algard, Christophe Colson, Sou Fujimoto et Konrad Milton, in n°404, pp. 30-43.

édito « *Pavillonnaire* » in n°403 (11), p. 1.

« *La culture de la maison ne va pas de soi* » discussion entre Pascale Legué, Thierry Paquot et Daniel Pinson, in n°403, pp. 36-43.

édito « *Scandinavie* » in n°402 (9), p. 1.

« *Proximités scandinaves* » discussions avec Ingerid Helsing Almaas, Karsten R.S. Ifversen, Einar Bjarki Malmquist et Jorma Mukala, in n°402, pp. 38-45.

édito « *Jeunes Générations* » in n°401 (6), p. 1.

« *Nous ne sommes pas les premiers jeunes* » discussions entre Benjamin Aubry, Sylvain Bérard, Manon Gaillet, Francis Jacquier, Léopold Lambert, Marlène Leroux, Flavien Menu et Hugues Tournier, in n°401, pp. 28-35.

avec Rousset Marion, « *Il y a-t-il une vie après le diplôme ?* » in n°401, pp. 58-63.

édito « *Transmission* » in n°400 (5), p. 1.

« *Images d'architecture, architecture d'images, 1936-2014* » in n°400, pp. 68-69.

avec Della Casa Francesco, relecture du n°174 de *L'Architecture d'aujourd'hui*, paru en juillet 1974 sur le thème Recherche et habitat, in n°400, pp. 148-153.

édito « *Fictions d'architecture* » in n°399 (3), p. 1.

2013

avec Della Casa Francesco, Groueff Sylvie, Picout Laurie, « *Montpellier, ville tête d'affiche* » in n°398 (11), pp. 78-121.

édito, in n°397 (9), p. 1.

édito, in n°396 (7), p. 1.

édito, in n°395 (5), p. 1.

avec Sautot Dany, « *ZAC Clichy Batignolles, premier mouvement, 2002-2019* » in n°395, pp. 92-117 et tiré à part.

édito, in n°394 (3), p. 1.

2012

édito, in n°392 (11), p. 1.

édito « *Écrire le XXI<sup>e</sup> siècle* » in n°391 (7), p. 1.

avec Sautot Dany, « *Michel Desvigne, "Notre rôle est de composer avec une réalité qui préexiste, à laquelle nous devons donner sens et cohérence"* » in n°391, pp. 96-123.

édito « *Quel terrain commun pour arracher les architectes à leur pré carré ?* » in n°390 (7), p. 1.

2011

« *Le Japon, une exception intemporelle* » in n°386 (11), pp. 34-37.

2010

avec Poy Cyrille, « *À quoi servent les expositions universelles* » in n°377 (4), pp. 175-180.

**PORTRAITS D'ARCHITECTES, NOTICES DE PROJETS**

2015

« *En multiprise avec le territoire, institut universitaire du cancer* » Jean-Paul Viguier et Associés et Cardète & Huet, in n°405, pp. 70-73.

2014

« *Structure organique, fondation Seydoux-Pathé, Renzo Piano Building Workshop* » in n°404, pp. 62-65.

« *Développement sous serre, maison DLB, IP Architectes* » pp. 98-100, « *Serre en développement, maison Couëron, Fouquet Architecture Urbanisme* » pp. 101-103, in n°403.

« *Point et contrepoint dans la ville, bibliothèque de l'université d'Helsinki* » Anttinen Oiva Architects in n°402, pp. 59-63.

2013

avec Glancey Jonathan, « *Architecture numérique* » in n°397, pp. 54-71.

« *Thomas Raynaud ou le degré zéro de l'architecture* » in n°394, pp. 54-67.

2012

« *Grau, collectifs et singuliers* » in n°392, pp. 54-65.

« *bauA, éloge de la délicatesse* » pp. 110-117, « *Rémy Marciano. La Plaine des Sports* » pp. 132-133, in n°389 (5).

« *Ryue Nishizawa. Le peintre et l'architecte* » in n°387 (1), pp. 100-105.

2010

« *Sou Fujimoto. In between architecture* » in n°380 (11), pp. 101-114.

**ILLUSTRATIONS**

2010

Sept pages d'illustrations à la ligne claire de projets d'Oscar Niemeyer in n°377, pp. 29-36.

**FORMATS COURTS SUR DES ŒUVRES D'ARTISTES**

2013

« *David Ryle. Desert Studies* » in n°394, pp. 50-53.

« *Tomás Saraceno. On Space Time Foam* » pp. 72-75,

« *Juliette Goiffon, Charles Beauté. Street Views* » pp. 118-123, in n°393.

2012

« *Chantal Stoman. Lost Highway* » in n°392, pp. 98-103.

« *José Dávila. Topologies of belief* » in n°390 (7), pp. 76-81.

« *Berenice Abbott. Science Images* » in n°389, pp. 76-79.

« *Tadashi Kawamata. Under the water* » pp. 42-45,

« *Peter Wegner. Buildings made of sky* » pp. 70-75,

« *Marion Chombart de Lauwe. Usine la Villette* » pp. 102-105, in n°388 (3).

« *Eogenia Arbugaeva, Tiksi* » pp. 46-49, « *Design studies.*

*Labvert pour Dior* » pp. 72-77, « *Patrice Terraz. Port Autonome de Marseille* » pp. 106-109, in n°387.

2011

« *Stephan Zirwes* » pp. 46-49, « *Neri Oxman* » pp. 66-69,

« *Chao-Liang Shen. Stage* » pp. 112-117, in n°386 (11).

« *Ryoji Ikeda. The Transfinite* » pp. 52-55, « *Eamon*

*MacMahon. Northwest* » pp. 78-83, « *Shinichi Maruyama. Gardens* » pp. 120-123, in n°385 (9).

« *Edward Burtynsky. Oil and Water* » pp. 50-53, « *Katsumi*

*Hayakawa. Urban Landscape* » pp. 92-95, « *Edgar Martins.*

*When Light Casts No Shadow* » pp. 128-133, in n°384 (7).

« *Andreas Gefeller. The Japan Series* » in n°383 (5),

pp. 118-123.

« *Philipp Schaerer. Buildbauten* » in n°382 (3), pp. 47-50.